



Competências a desenvolver			
<ul style="list-style-type: none">— Leitura de um texto em língua latina, tendo em conta a sua compreensão linguística e cultural.— Relação da língua e cultura latinas com a língua e cultura portuguesas.— Observação refletida de elementos ocorrentes na cultura ocidental continuadores da cultura greco-latina ou dela divergentes.— Reflexão linguística em situações de leitura e de escrita.		<ul style="list-style-type: none">— Análise da estrutura frásica e textual, em diferentes circunstâncias de comunicação.— Transposição de um código linguístico para outro, atendendo às especificidades de cada uma das línguas, latim e português, e à respetiva realidade cultural.— Organização e método de trabalho.— Reflexão autónoma perante uma situação nova.— Formulação de juízos de valor devidamente fundamentados.— Aprendizagem individual e gosto pela pesquisa.— Cooperação e partilha de conhecimentos e experiências.— Transferência e inter-relação dos saberes.— Observação crítica da realidade social e cultural.	
Unidade	Lições n.	Conteúdos	Procedimentos metodológicos e experiências de aprendizagem
3	68	<p>— Da Roma do Palatino ao domínio da Itália</p> <ul style="list-style-type: none">- Roma e os povos da Itália;- os sete reis;- a influência etrusca no desenvolvimento da Cidade;- o domínio da Itália; <p>— Do texto à frase — da frase à palavra</p> <ul style="list-style-type: none">- a frase passiva:<ul style="list-style-type: none">- o compl. agente da passiva;- complementos circunstanciais: causa, matéria;- a oração subordinada: causal e temporal;- o nome: continuação do estudo dos nomes de tema em consoante e em -i;- o adjetivo:<ul style="list-style-type: none">- graus: comparativo e superlativo;— relação com o português;- 2º termo de comparação;- complemento do superlativo; <p>- pronome/determinante;</p> <ul style="list-style-type: none">- demonstrativo <i>is, ea, id</i>;- os numerais: cardinais e ordinais;- o verbo:<ul style="list-style-type: none">- pretérito perfeito;- supino; particípio perfeito;- voz activa e voz passiva;- conjunções subordinativas: causais e temporais; <p>— Léxico: continuação do seu estudo e enriquecimento; relação com o português.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Leitura do texto da p. 166, sobre os Etruscos e Roma.- As primitivas lendas romanas – leitura de textos com sínteses das lendas relativas a<ul style="list-style-type: none">- Rapto das sabinas;- Tarpeia;- Lucrecia;- Horácio Cocles;- Múcio Cévola;- Clélia;- Régulo.- Apresentação oral, por alguns alunos, de sínteses das lendas anteriormente lidas.- O dominó da terceira declinação.
09 mar.		Recursos utilizados	Manual; caderno diário; dominó com nomes da terceira declinação
		Sumário	1. A influência etrusca no desenvolvimento da cidade. 2. Apresentação oral, pelos alunos, de lendas primitivas romanas: o rapto das sabinas, Tarpeia, Lucrecia; Horácio Cocles, Múcio Cévola, Clélia e Régulo.
		Avaliação: pontualidade; assiduidade; comportamento; presença do material necessário; atenção; disponibilidade para a participação; empenho; autonomia.	